

Förebygg
diskriminering

Utbildningsfilm för skolan

Filmo

Cinebox



PÅ TAL OM 6

-ett normkritiskt material

**Utgjämna studie-
resultat mellan
killar och tjejer**



Skolreformen från 2011 uppmuntrar till ämnesintegrering och samarbete i kollegiet om sexualitet, samlevnad och identitet. Arbetet blir enklare och roligare.

Trailer och studiehandedningar finns på www.filmo.se och www.cinebox.se



Ungas identitetsskapande sker i skolan



Ungas identitetsskapande sker till stor del i skolan. Därför är det viktigt att diskutera och synliggöra normer och att kunna använda ett normkritiskt perspektiv. Men vad är en norm? Och hur kan vi utmana normer som är begränsande och hämmande?

Utarbetat från Lgr 11 till alla ämnen

På tal om 6 är ett omfattande utbildningsmaterial med 29 korta filmer om sexualitet och identitet i alla skolans ämnen. Tanken är att pedagoger enkelt ska kunna ämnesintegrera arbetet med sexualitet och identitet i allt från hem- och konsumentkunskap till religion. Precis som det är tänkt i de nya läroplanerna Lgr 11 och Gy11. Ta hjälp av över hundratals diskussionsfrågor och övningar som finns framtagna till filmerna. Enkelt, eller hur?

Expertintervjuer och autentiska berättelser

Faktafilmerna är ca 10 minuter långa med expertintervjuer. I de dokumentära berättelserna delar unga och några vuxna med sig av sina egna historier. Det är materialets främsta styrka. Personerna i filmerna har själva skrivit manus, läst in berättarröster och varit med och föreslagit bildmaterial. Av integritetskäl förekommer ingen av dem på bild i filmerna. De dokumentära berättelserna är korta filmer, tänkta att underlätta diskussion och reflektion.

Tips!

På Skolverkets webbsida, under rubriken "Sex och samlevnad", beskrivs hur nya läroplanen från 2011 ska integreras i olika ämnen.



Tre skäl att arbeta med normkritik

1. Förebygg diskriminering och utanförskap
2. Öka tryggheten i skolan och ge eleverna bättre studiero
3. Höj elevers studieresultat och utjämna skillnader mellan killars och tjejers resultat



"Vi lärare behöver bli bättre på normkritik"

1 Vad är normkritisk pedagogik för dig?

Att bidra till att samtliga elever i mitt klassrum känner sig tilltalade och berörda av min undervisning. Det är i grunden en demokratifråga och enligt läroplanen är vi skyldiga att utmana könsnormer som vi samtidigt alla befinner oss mitt uppe i. Det kräver ett aktivt normkritiskt förhållningssätt.

2 Hur använder du materialet?

Jag har använt filmer och övningar i biologiundervisningen, men även som diskussionsunderlag på klasstider för att lyfta värdegrundsfrågor och i samband med temadagar om till exempel mänskliga rättigheter. Det känns som om filmerna tar ett helhetsgrepp som behövs.

3 Vad har eleverna tyckt om filmerna och uppgifterna?

Eleverna tycker alltid att det är spännande att ta del av autentiska livsöden och personliga berättelser. Det känns bra att kunna ge dem dessa som komplement till sociala mediers flöden. Uppgifterna bidrar till att skapa diskussioner på ett fördjupat sätt.

4 Är "På tal om 6" något som behövs, tycker du?

Ja, det behövs en professionell guide i nutidens stora utbud av Youtube-klipp, bloggar och annat som eleverna tar del av på nätet i ämnet. Eleverna behöver ett komplement till läroboken för sex- och samlevnadsundervisningen. Vi lärare behöver bli bättre på normkritik för att se alla elever. Materialet månar om att alla ungdomar ska känna sig sedda och inkluderade i undervisningen. Det är viktigt för det handlar om hela deras liv och identiteter. Att upplägget är så tydligt ämnesövergripande och kopplat till Lgr11 är en stor hjälp vid planeringen av undervisningen.

5 Har du något tips till andra lärare?

Våga lyssna på ungdomarna, vad de redan vet, vad de inte vet och vad de vill veta. Hur de definierar saker som kön och identitet. Lär tillsammans och vägled med öppna ögon!



Maria Bollen Helstad
Högstadielärare



Fakta:

Namn: Maria Bollen Helstad

Ålder: 39 år

Yrke: Högstadielärare NO, matematik

Utbildning: Biolog samt gymnasielärare i biologi och kemi

Antal år i läraryrket: 14

Specialintresse: Geocaching och genuspedagogik

Senast lästa bok: "En riktig människa" av Gunilla Gerland

Senaste sedda biofilm: "Big Hero 6"

Varför gjorde ni På tal om 6?



Karin Nilsson och Karin Carlsson

- **Karin Nilsson, Projektsamordnare och genusvetare**
"Jag blir frustrerad över att trans är så osynligt och bortglömt i undervisningen. Ett jätteviktigt område som måste behandlas men allt för ofta lämnas orört i skolan. Det vill jag ändra på."
- **Karin Carlsson, Strategisk projektledare**
"Jag brinner för att skapa positiva samtal i skolan om sexualitet. Jag tror att vi kan förändra begränsande normer och förebygga diskriminering genom att visa allas rätt att bejaka sin egen lust. Men också vikten av ömsesidighet i relation till andra."

4 olika utbildningspaket med ambitiösa handledningar till varje film:

I varje paket ingår två faktafilmer med expertintervjuer och fem autentiska berättelser med unga som delar med sig av egna tankar och erfarenheter. Dessutom ingår alltid "Normkritisk pedagogik - lärarfilm" när du köper ett paket eller flera.

Vad är sex?

Filmerna handlar om hur sex och lust kan se ut på olika sätt oavsett om man är hetero, homo, bi, trans, queer etc. Begreppet om hur man har säkert sex breddas.

- Är penetration "riktigare och viktigare" än andra former av sex?
- Hur har man säker oralsex?

Kroppen & relationer

Faktafilmerna handlar om kroppen, skönhetsideal, idrottsvärlden och hur normer och förväntningar påverkar kärleksrelationer. Dessutom diskuteras normen om funktionsfullkomlighet.

- Hur olika kan en relation se ut?
- Varför kan man känna osäkerhet eller svartsjuka?

Sexuell rätt & porr

Filmerna beskriver hur synen på sexuell rätt förändrats i Sverige över tid - t.ex. slutade homosexualitet att klassas som en sjukdom först 1979. Samt diskuterar porr och dess betydelse för tjejer och killar.

- Varför infördes allmän sexualundervisning i skolan på 50-talet?
- Hur känns det att se ut som en pojke på utsidan - men vara tjej på insidan?

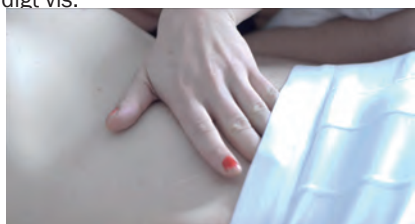
Sexualitet & samhälle

Filmerna handlar om hur olika religioner och inriktningar ser på frågor om kön, jämställdhet, sexualitet och sex samt om rätten att både kunna säga ja och nej till sex på ett respektfullt sätt.

- Kan killar bli pressade av machoideal?
- Är alla normala?
- Är det bra att kunna prata om sex?

Sex och lust

"Sex och lust" (faktafilm) fokuserar på att belysa hur lust och kåthet finns med människan genom hela livet och inte är beroende av personens kön, ålder, könsuttryck eller funktionsförmåga. Temat ger en bredare bild av sex än endast penetrerande vaginalsamlag och lyfter upp olika sexuella praktiker på ett likvärdigt vis.



FAKTA

Längd: ca 10 min
Ämne: GR: Biologi, Samhällskunskap
GY: Biologi 2, Naturkunskap 1a1, Samhällskunskap 1a1

Säkrare sex

"Säkrare sex" (faktafilm) visar hur olika sexuella handlingar har högre eller lägre risk för överföring av smitta. Filmen belyser normer och attityder som gör det svårare att prata om säkrare sexpraktiker och att ta ansvar för att skydda sig vid sexuella kontakter. Filmen syftar till att öka både kunskap och självkänsla för att bejaka sexualiteten på ett ansvarsfullt sätt.



FAKTA

Längd: ca 10 min
Ämne: GR: Biologi, Geografi, Religionskunskap, Samhällskunskap
GY: Biologi 2, Naturkunskap 1a1

Vad är sex?

I "Vad är sex?" berättar Ellen om hur hon hade sex för första gången; om hennes förväntningar och hur det blev. Berättelsen problematiserar bilden av sex som endast vaginalt penetrerande samlag och vidgar perspektiven. Den tar också upp oro över samlagsdebuten, förväntningar och stereotypa bilder av sex.



FAKTA

Längd: ca 5 min
Ämne: GR: Biologi
GY: Naturkunskap 1a1

Får man bli kär i vem fan som helst?

I "Får man bli kär i vem fan som helst?" berättar Anna om tonårsförälskelse, ovilja att definiera sin sexuella läggning och heteronormativitet bland kompisar. Berättelsen kan väcka tankar kring bland annat kategoriseringen av kön, kärlek och sexualitet.



FAKTA

Längd: ca 5 min
Ämne: GR: Biologi, Samhällskunskap
GY: Naturkunskap 1a1

Konsten att vara KK

I "Konsten att vara KK" berättar Niklas 25 år om hur man kan skapa alternativa sexuella relationer där alla inblandades känslor tas på allvar. Filmen är en öppen och ärlig redogörelse över positiva och negativa följder av en kk-relation.



FAKTA

Längd: ca 5 min
Ämne: GR: Bild, Biologi
GY: Naturkunskap 1a1

Jag skäms inte över att ha hiv

I "Jag skäms inte över att ha hiv" berättar Åsa hur hon själv och omgivningen reagerade på hennes hiv-status och hur det är att leva som hiv-positiv i Sverige idag. Berättelsen kan väcka tankar kring stigma, fördomar och okunskap.

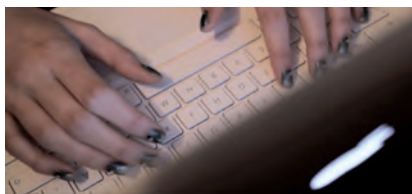


FAKTA

Längd: ca 5 min
Ämne: GR: Biologi, Engelska, Samhällskunskap
GY: Biologi 2, Engelska 5, Naturkunskap 1a1, Samhällskunskap 1a1

På internet vet ingen

I "På internet vet ingen" berättar Malin öppet om sina upplevelser och erfarenheter av sex online och skrivande rollspel. Malin beskriver rollspelet som en chans till sexuell tillfredställelse men också som ett sätt att experimentera med olika identiteter och sidor hos sig själv. Berättelsen kan också väcka tankar kring för- och nackdelar med internet, identitetsskapande och lust.



FAKTA

Längd: ca 5 min
Ämne: GR: Biologi, Samhällskunskap
GY: Naturkunskap 1a1

Min kropp och jag

I "Min kropp och jag" (faktafilm) belyser vi kroppen i relation till skönhetsideal, normen om funktionsfullkomlighet och föreställningar om manligt och kvinnligt. Temat behandlar även könsroller och ideal inom idrotten och dilemman som uppstår när normen utmanas eller bryts.



FAKTA

Längd: ca 10 min
Ämne: GR: Bild, Biologi, Historia, Idrott och hälsa, Religionskunskap, Samhällskunskap
GY: Idrott och hälsa, Naturkunskap 1a1, Samhällskunskap 1a1

Kärlek och relationer

I "Kärlek och relationer" (faktafilm) diskuteras olika typer av relationer och hur normer och förväntningar påverkar synen på kärleksrelationer. Filmen presenterar olika relationsbildningar på ett likvärdigt sätt och vill bredda synen på kärlek och relationer och tar även upp vänskapsrelationer och kk-relationer.



FAKTA

Längd: ca 10 min
Ämne: GR: Biologi, Hem och konsumentkunskap, Historia, Religionskunskap, Samhällskunskap
GY: Naturkunskap 1a1, Religionskunskap

Ingen är ju perfekt

"Ingen är ju perfekt" är en berättelse som kretsar kring skönhetsideal och könsstereotyper. 19-åriga Anton berättar om sina killkompisars syn på hur den perfekta tjejen ska se ut och den jargong om skönhetsideal som han upplevt i omklädningsrummet efter hockeyträningen. Anton berättar också vad som händer när han vill bryta mot modetrender och skönhetsideal.



FAKTA

Längd: ca 5 min
Ämne: GR: Bild, Idrott och hälsa, Samhällskunskap
GY: Idrott och hälsa

Kärlek i plural

"Kärlek i plural" vidgar synen på kärleksrelationer och visar på olika relationsbildningar. Berättelsen problematiserar exklusivitet och tvåsamhet genom att resonera kring bland annat osäkerhet och svartsjuka. Filmen kan väcka tankar kring relationsnormer, kärlek och förväntningar på partners.



FAKTA

Längd: ca 5 min
Ämne: GR: Biologi, Religionskunskap, Samhällskunskap
GY: Naturkunskap 1a1

Min första kärlek

"Min första kärlek" handlar om förälskelse, flirt och de första trevande stegen i ett förhållande. Berättelsen som utspelar sig i Bagdad visar också vilka olika utgångslägen ungdomar världen över har när det gäller att dejta, träffas och lära känna varandra. Filmen kan väcka tankar kring ungdomars identitetsskapande i relation till samhället och kultur.



FAKTA

Längd: ca 5 min
Ämne: GR: Biologi, Geografi, Samhällskunskap

Oskuld är ingen skuld

I "Oskuld är ingen skuld" problematiseras begreppet oskuld och de värderingar och föreställningar som ordet bär på. Filmen visar också tydligt på vilket utanförskap som heteronormen skapar och hur det påverkar unga människor. Berättelsen kan väcka tankar kring alkoholkonsumtion, sexualitet, identitets- samt integritetsfrågor.



FAKTA

Längd: ca 5 min
Ämne: GR: Biologi, Samhällskunskap
GY: Naturkunskap 1a1, Samhällskunskap 1a1

Jag ÄR inte min synskada

I filmen "Jag ÄR inte min synskada" berättar en kille på 26 år om att få självförtroende och hitta modet att våga träffa någon. Berättelsen tar upp föreställningar kring personer med funktionsnedsättning, men också om hur ens egna fördomar kan se ut och komma till uttryck.



FAKTA

Längd: ca 5 min
Ämne: GR: Biologi, Samhällskunskap
GY: Naturkunskap 1a1, Samhällskunskap 1a1

Sexuella rättigheter

"Sexuella rättigheter" – faktafilm i paketet *Sexuell rätt & porr*, belyser hur synen på kön, sex och jämställdhet har förändrats över tid och processen som lett fram till dagens sexuella rättigheter. Filmen ger ett historiskt perspektiv på de rättigheter vi har idag och belyser betydelsen av dem i vårt nutida samhälle. Filmen öppnar också upp för samtal och diskussion kring normer och makt – historiskt och idag.



FAKTA

Längd: ca 11 min
Ämne: GR: Bild, Biologi, Historia, Matematik, Samhällskunskap, Svenska
GY: Historia 1a1, Samhällskunskap 1a1

Tema porr

"Tema porr" – faktafilm i paketet *Sexuell rätt & porr*, är tänkt att ge ungdomar verktyg att samtala och analysera porrens positiva och negativa sidor på ett nyanserat sätt. Pornografiska bilder, filmer och texter finns bara ett par musklick bort och därmed är porren mycket lättillgänglig. Filmen tar varken ställning för eller emot porr och utgår inte heller ifrån att alla elever har sett porr.

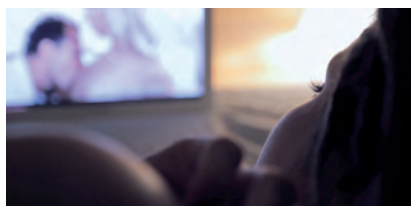


FAKTA

Längd: ca 10 min
Ämne: GR: Bild, Biologi, Samhällskunskap
GY: Naturkunskap 1a1

Hur jag ser på porr

"Hur jag ser på porr" – dokumentär berättelse i paketet *Sexuell rätt & porr*. I filmen delar Julia 19 år öppet och ärligt sin syn på porr och hur tjejer respektive killar i hennes närhet förhåller sig till porr. Julia tror att ungdomar påverkas av porr genom att den ger falska förväntningar på njutning och sex. Filmen kan också väcka tankar kring porr som industri och om porr på Internet.



FAKTA

Längd: ca 5 min
Ämne: GR: Bild, Biologi, Samhällskunskap
GY: Naturkunskap 1a1

Tusen tankar om min abort

"Tusen tankar om min abort" – dokumentär berättelse i paketet *Sexuell rätt & porr*. Filmen skildrar berättelsen om en oönskad graviditet som avslutas genom en abort. Emma i filmen berättar öppet kring sina känslor och hennes upplevelse av mötet med vården. Berättelsen väcker tankar kring vikten av stöd, samtal och rätt bemötande.



FAKTA

Längd: ca 4 min
Ämne: GR: Biologi, Geografi, Historia, Svenska
GY: Biologi 2, Naturkunskap 1a1

Jag vill inte vara hemlig längre

Jag vill inte vara hemlig längre – dokumentär berättelse i paketet *Sexuell rätt & porr*. Filmen handlar om Ann-Christine, hennes transidentitet och längtan efter att få leva ut sitt sanna jag. Berättelsen kan väcka tankar kring snäva könsnormer och förväntningar baserade på kön.



FAKTA

Längd: ca 5 min
Ämne: GR: Biologi, Samhällskunskap
GY: Samhällskunskap 1a1

Mina två mammor

Mina två mammor – dokumentär berättelse i paketet *Sexuell rätt & porr*. I filmen berättar Cailin om hur det känns att växa upp i en regnbågsfamilj, att prata om sex med sina föräldrar och olika sätt att se på sex beroende på land och kultur. Berättelsen kan väcka tankar kring självbestämmande och frigörelse från sina föräldrar samt betydelsen av ärlig och öppen kommunikation inom familjen.



FAKTA

Längd: ca 5,5 min
Ämne: GR: Biologi, Engelska, Religionskunskap, Samhällskunskap
GY: Engelska 5, Samhällskunskap 1a1

Från flicka till bög

Från flicka till bög – dokumentär berättelse i paketet *Sexuell rätt & porr*. I filmen beskriver Alex resan genom sin pågående könskorrigering. Han vittnar om människors inskränkthet och om hatbrott genom mordhot, men också om familjens och de nya vännernas stöd. Berättelsen beskriver vikten av att kunna vara sig själv fullt ut och längtan efter att få smälta in. Den kan också väcka tankar kring bi-, homo- och transfobi samt snäva könsnormer i samhället.

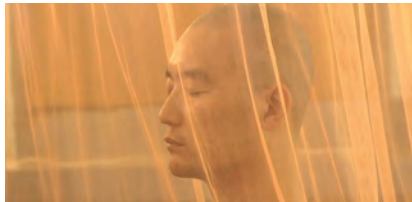


FAKTA

Längd: ca 5 min
Ämne: GR: Biologi, Samhällskunskap
GY: Samhällskunskap 1a1,

Tro, religion och kultur

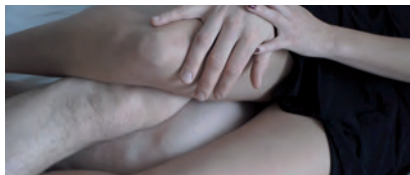
"Tro, religion och kultur" – faktafilm i paketet *Sexualitet & samhälle*, fokuserar på att belysa hur olika religioner samt hur olika riktningar inom religionerna och livsåskådningar ser på frågor som rör kön, jämställdhet, sexualitet och sex.



FAKTA	
Längd: ca 11 min	Ämne: GR: Religionskunskap, Samhällskunskap GY: Religionskunskap 1

Att säga ja och nej

"Att säga ja och nej" – faktafilm i paketet *Sexualitet & samhälle*, belyser rätten att definiera sina egna gränser för att både kunna säga ja och nej till sex. Filmens fokus är kommunikation, att våga berätta vad en vill, att våga ta initiativ, men också att kunna ta emot ett nej på ett respektfullt sätt. Syftet med filmen och övningarna är att uppmuntra till att både tänka kring ömsesidighet och att ärligt kommunicera om sex.



FAKTA	
Längd: ca 11 min	Ämne: GR: Biologi, Samhällskunskap GY: Biologi 1a1, Naturkunskap 1a1, Samhällskunskap 1a1

Mot min vilja

I "Mot min vilja" – dokumentär berättelse i paketet *Sexualitet & samhälle*, beskriver Oskar sina förväntningar kring sex, lust och olust. Filmen problematiserar det machoideal som får killar att känna press på att ständigt vilja ha sex, samt belyser känslan av svårighet att säga nej. Berättelsen kan också väcka tankar kring alkohol, könsroller och vikten av lyhördhet.



FAKTA	
Längd: ca 4 min	Ämne: GR: Biologi, Samhällskunskap GY: Naturkunskap 1a1, Samhällskunskap 1a1

Klämd mellan två kulturer

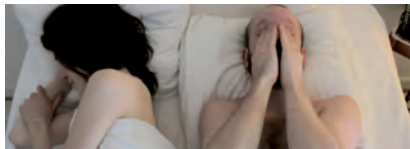
I "Klämd mellan två kulturer" – dokumentär berättelse i paketet *Sexualitet & samhälle*, får vi följa Suzanna som hjälper Maja att få ett nytt liv bortom sin kontrollerande familj, där hon själv kan välja sitt liv och partner. Berättelsen kan väcka tankeställare kring hur familjen formar identitet. Den kan också väcka tankar kring samhällsproblem som våld i nära relationer.



FAKTA	
Längd: ca 5 min	Ämne: GR: Biologi, Samhällskunskap, Historia, Samlevnad, Värdegrund GY: Samhällskunskap 1a1

Tro, hopp och sex

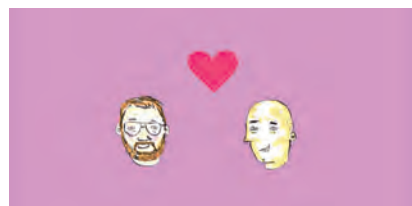
"Tro, hopp och sex" – dokumentär berättelse i paketet *Sexualitet & samhälle*, handlar om Jonas, 29 år, som inte kan ha sex med sin fru trots att lusten finns och om hur det är att få hjälp med sina sexuella problem. Filmen tar också upp frågor kring avhållsamhet och varför en del väljer att vänta med sex till äktenskapet. Historien kan väcka tankar kring kommunikation samt hur tro och religion kan forma människors identitet och sexuella utlevande.



FAKTA	
Längd: ca 5 min	Ämne: GR: Biologi, Idrott och hälsa, Religionskunskap, Samhällskunskap GY: Naturkunskap 1a1, Religionskunskap 1

Killen bredvid

"Killen bredvid" – dokumentär berättelse i paketet *Sexualitet & samhälle*, handlar om förälskelse, rätten att få vara den en är och beslutet att gifta sig med den en älskar. Filmen kan väcka tankar kring heteronormativitet och äktenskapets betydelse för identitetsskapandet.



FAKTA	
Längd: ca 5 min	Ämne: GR: Biologi, Historia, Religionskunskap, Samhällskunskap GY: Historia 1a1, Religionskunskap 1, Samhällskunskap 1a1

Tre kondomer och en bedövad käke

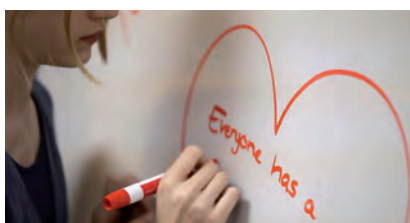
I "Tre kondomer och en bedövad käke" – dokumentär berättelse i paketet *Sexualitet & samhälle*, berättar sex- och samlevnadsinformatören Saman om sina möten med skolungdomar som sex- och samlevnadsinformatör. Under informationspassen är frågor kring det "normala" väldigt vanliga och osäkerheten hos ungdomarna är många gånger stor. Killen i filmen ger också ett dräpligt exempel på situationer som kan uppstå när machonormer och porrfilm blir förebilder i ungas sexliv.



FAKTA	
Längd: ca 5 min	Ämne: GR: Biologi, Samhällskunskap GY: Biologi 2, Naturkunskap 1a1

Normkritisk pedagogik

"Normkritisk pedagogik" (lärarfilm) ger en lättfattlig introduktion till hur man använder "På tal om 6". Filmen är tänkt att användas tillsammans med en handledning där du får råd om hur du arbetar normkritiskt i undervisningen.



FAKTA	
Längd: ca 10 min	Ämne: Alla ämnen

PAKETEN:

-  **Vad är sex**
-  **Kroppen & relationer**
-  **Sexuell rätt & porr**
-  **Sexualitet & samhälle**

Tips!

Boka föreläsning och fortbildning till din skola av *På tal om 6*.

Välj mellan olika upplägg om normkritik och antidiskriminering. Kontakta: info@patalom6.se

**B****SVERIGE
PORTO
BETALT**

Beställningsinfo: Pris är **3 900 kr** för enstaka paket om 7 filmer. Två eller tre paket kostar **3 500 kr/paket**. Köp alla fyra paket (med 29 filmer) för **11 700 kr** - du får ett paket gratis! Lärarfilmen "Normkritisk pedagogik" ingår alltid utan kostnad.

Paket: (Art.nr 1604) Vad är sex	Paket: (Art.nr 1611) Kroppen & relationer	Paket: (Art.nr 1618) Sexuell rätt & porr	Paket: (Art.nr 1625) Sexualitet & samhälle
Sex och lust (faktafilm)	Min kropp och jag (faktafilm)	Sexuella rättigheter (faktafilm)	Tro, religion och kultur (faktafilm)
Säkrare sex (faktafilm)	Kärlek och relationer (faktafilm)	Tema porr (faktafilm)	Att säga ja och nej (faktafilm)
Vad är sex	Ingen är ju perfekt	Hur jag ser på porr	Mot min vilja
Får man bli kär i vem fan som helst	Kärlek i plural	Tusen tankar om min abort	Klämd mellan två kulturer
Konsten att vara KK	Min första kärlek	Jag vill inte vara hemlig längre	Tro, hopp och sex
Jag skäms inte för att ha hiv	Oskuld är ingen skuld	Mina två mammor	Killen bredvid
På internet vet ingen	Jag ÄR inte min synskada	Från flicka till bög	Tre kondomer och en bedövad käke
Normkritisk pedagogik (lärarfilm)	Normkritisk pedagogik (lärarfilm)	Normkritisk pedagogik (lärarfilm)	Normkritisk pedagogik (lärarfilm)
.....st Paket 3 900 kr	st Paket 3 900 kr	st Paket 3 900 kr	st Paket 3 900 kr

Så här enkelt beställer du:

- **Ring:** Filmo/Cinebox 08-445 25 50 • **Faxa:** 08-445 25 60
- **E-post:** mia.lund-arnell@filmo.se eller ann.nordstrom@cinebox.se
- **Posta till:** Filmo/Cinebox • Box 6014 • 171 06 Solna

.....st	Köp 4 paket till priset av 3:	11 700 kr
---------	--	------------------

Priser är exkl. moms och frakt. Ovanstående priser gäller för enskild skola. Samtliga filmer har institutionella rättigheter för skolan.

Skola

Leveransadress

Postnummer Ort

Fakturaadress/ev Ref

Postnummer Ort

Telefon

Datum

E-post

Namn

Underskrift

Filmo/Cinebox - en del av Swedish Film AB

Box 6014 • 171 06 Solna • Tel: 08-445 25 50 vxl

www.filmo.se • mia.lund-arnell@filmo.se / www.cinebox.se • ann.nordstrom@cinebox.se

FILMOCHSKOLA

NU ÄVEN SPELFILM!
- VIA SWEDISH FILM LICENS



Strömmande film direkt i klassrummet
www.filmo och skola.se